

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-09:50	<ul style="list-style-type: none"> - EL MCER APLICADO AL APRENDIZAJE DE ESPAÑOL. - EL CURRÍCULO DEL INSTITUTO CERVANTES COMO HERRAMIENTA Y "GUÍA". 	<ul style="list-style-type: none"> - REVISIÓN MEDIANTE MANUALES Y MATERIALES DE LOLA E INTI ONLINE DE LOS PRINCIPALES PUNTOS GRAMATICALES Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL A1. 	<ul style="list-style-type: none"> - REVISIÓN MEDIANTE MANUALES Y MATERIALES DE LOLA E INTI ONLINE DE LOS PRINCIPALES PUNTOS GRAMATICALES Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL A2. 	<ul style="list-style-type: none"> - REVISIÓN MEDIANTE MANUALES Y MATERIALES DE LOLA E INTI ONLINE DE LOS PRINCIPALES PUNTOS GRAMATICALES Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL B1 Y INTRODUCCIÓN AL B2. 	<ul style="list-style-type: none"> -SIMULACIÓN DE UNA CLASE.
5'					
09:55-10:45	<ul style="list-style-type: none"> - BREVE INTRODUCCIÓN A LOS SEIS NIVELES. 	<ul style="list-style-type: none"> - GRAMÁTICA, CAMPOS LÉXICOS Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL NIVEL A1. 	<ul style="list-style-type: none"> - GRAMÁTICA, CAMPOS LÉXICOS Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL NIVEL A2. 	<ul style="list-style-type: none"> - GRAMÁTICA, CAMPOS LÉXICOS Y FUNCIONES COMUNICATIVAS DE LOS NIVELES B1/B2. 	<ul style="list-style-type: none"> -PRESENTACIONES DE UNA PEQUEÑA UNIDAD DIDÁCTICA POR PARTE DE CADA ASISTENTE.
30'					
11:15-12:05	<ul style="list-style-type: none"> - PECULIARIDADES DE UNA CLASE DE LENGUA DOS Y DE LAS CLASES DE ESPAÑOL. - MODO DE HABLAR, LENGUAJE CORPORAL Y APOYO EN PIZARRA Y PANTALLA. - EL TEACHER TALKING TIME (TTT). USO DEL CANAL TRI-DIRECCIONAL. 	<ul style="list-style-type: none"> - RECURSOS Y APLICACIONES EN INTERNET PARA LAS CLASES DE ESPAÑOL. <p>(LEARNINGAPPS, KAHOOT, GENIALLY..)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - RECURSOS Y ACTIVIDADES PARA DINAMIZAR LA CLASE. - JUEGOS EN LA CLASE DE ESPAÑOL. 	<ul style="list-style-type: none"> - MATERIAL AUDIOVISUAL EN LA CLASE DE ELE. - SELECCIÓN Y CREACIÓN DE VÍDEOS DIDÁCTICOS. 	<ul style="list-style-type: none"> -PRESENTACIONES DE UNA PEQUEÑA UNIDAD DIDÁCTICA POR PARTE DE CADA ASISTENTE.
5'					
12:10-13:00	<ul style="list-style-type: none"> - CORRECCIÓN DE ERRORES. - MOTIVACIÓN DE L@S ESTUDIANTES. - ACTIVIDADES PARA ROMPER EL HIELO. 	<ul style="list-style-type: none"> - REVISIÓN DE LAS WEBS CON RECURSOS MÁS IMPORTANTES DEL SECTOR. 	<ul style="list-style-type: none"> - TEATRALIDAD. - ATREZZO PARA LA CLASE. 	<ul style="list-style-type: none"> - CREAR VIDEOS CON PREGUNTAS -EL VÍDEO COMO PRETEXTO PARA TRABAJAR, NO SOLO COMO COMPRENSIÓN AUDITIVA. 	<ul style="list-style-type: none"> -VALORACIÓN DE LAS PRESENTACIONES: PUNTOS FUERTES, COSAS A MEJORAR,...
10'					
13:10-14:00	<ul style="list-style-type: none"> - PRIMER DÍA DE CLASE: PRESENTARSE A ESTUDIANTES DE DIFERENTES NIVELES. - APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y PRÁCTICA DE ACTIVIDADES DE PRIMEROS MINUTOS EN CLASE. 	<ul style="list-style-type: none"> - EXPLICAR "SER" Y "ESTAR". - INTRODUCIR VOCABULARIO. 	<ul style="list-style-type: none"> -EXPLICAR LOS TIEMPOS DE PASADO. - UTILIZACIÓN DE UN JUEGO PARA HABLAR EN CLASE. 	<ul style="list-style-type: none"> - TRABAJAR CON VÍDEOS EN CLASE. - EXPLICACIÓN: ¿QUÉ ES EL SUBJUNTIVO? 	<ul style="list-style-type: none"> -CONCLUSIONES, EVALUACIÓN Y ENTREGA DE DIPLOMAS.

